

**Проект «Матрёшка-Сказочница»  
в рамках реализации инновационного  
проекта социально-нравственного  
развития ребёнка-дошкольника  
«В гостях у Матрёшки: говорим о России»  
совместно с УрГПУ**

Выполнил: Анисимова Мария Владимировна, воспитатель

Группа: вторая младшая

## Перспективный план реализации Проекта

Месяц	Сказка	Итоговое мероприятие
Февраль	«Кот, Петух и Лиса»	Спортивное развлечение
Март	«Репка»	«Огород на окне»
Апрель	«Три медведя»	Театрализация
Май	«Теремок»	Конструирование

## Сказка «Кот, Петух и Лиса»

<i>Области интеграции</i>	<i>Этап проекта</i>	<i>Цель</i>
<i>Чтение художественной литературы</i>	<b>Знакомство со сказкой «Кот, петух и лиса»</b>	Учить внимательно слушать текст. Закреплять умение узнавать на иллюстрациях знакомых персонажей. Развивать эмоциональную отзывчивость. Воспитывать желание прочитать сказку. /Конспект занятия, прил.№1/
<i>коммуникация</i>	<b>Путешествие в музей «Русская изба»</b>	-познакомить с предметами старины, недоступными для наблюдения в окружающей среде; -в качестве экспонатов представлены казанок, ухват, чугунок, ложки расписные, печь, гусли, крынка с горохом, русский народный костюм. /План экскурсии, прил.№2/
<i>Продуктивная Деятельность</i>	<b>«Книжкино царство»</b> (работа в книжном уголке)	-учить детей с помощью взрослого показывать сказку на фланелеграфе пиктографическим методом; -развивать речевую активность; -организация тематических выставок, конкурсов. /приложение №4, Фотовыставка/
<i>Социализация Коммуникация</i>	<b>Коллективная работа «Наши любимые сказки»</b>	- развивать творческую активность детей, используя продуктивную деятельность (рисунки, аппликация, поделки из пластилина, природного материала). /Схема совместной деятельности с детьми, прил.№3 /
<i>Социализация Коммуникация</i>	<b>Решение проблемных ситуаций</b>	- учить, опираясь на поставленные вопросы, делать выводы, способствующие выходу из затруднительной ситуации; - развивать речь детей; -способствовать развитию познавательной сферы (мышления, воображения, памяти). /Задача решается во всех видах деятельности/
<i>Двигательная деятельность</i>	<b>Спортивное развлечение</b>	- развивать двигательную активность детей; - учить работать в команде, соблюдать правила - закрепить знание сказки

## Конспект «Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» А. Н. Афанасьев»

Интеграция ОО: социально-коммуникативное, физическое

Программное содержание: Познакомить со сказкой. Учить отвечать на вопросы по содержанию сказки. Развивать слуховое восприятие, внимание. Воспитывать интерес к художественной литературе.

Планируемые результаты: С интересом слушают русские народные сказки, проявляют интерес к художественной литературе, активно отвечают на вопросы, участвуют в обсуждении сказок.

Материал: Сказка «Кот, петух и лиса» А. Н. Афанасьева, иллюстрации к сказке, бубен.

Методические приемы:

I Вводная часть

1.1 Загадывание загадок (*про кота, петуха, лису*)

II Основная часть

2.1 Сообщение цели

2.2 Чтение художественного произведения

2.3 Беседа по содержанию

A) Вопросы к детям

- О ком эта сказка?

- Кто с кем жил?

- Куда ушел котик?

- Кто и зачем ушел к петушку?

- Что хотела сделать лиса с петушком, когда принесла его домой?

- Как котик спас петушка?

B) Словарная работа

B) Показ иллюстраций к сказке

2.4 Повторное чтение отрывков произведения (Что хотела сделать лиса с петушком, как котик спас петушка)

2.5 Драматизация отрывка (*кто и зачем пришел к петушку*)

2.6 Физкультминутка «*Один, два, три, четыре, пять*»

III Заключительная часть

3.1 Игра «*Жмурки*» с бубном

3.2 Рефлексия. Вопросы к детям:

- Какую сказку мы сегодня прочитали? О чем она?

- В какую игру мы играли?

- Вам понравилась эта сказка?

**Ход**

В: Ребята, давайте разгадаем с вами пару загадок?

Д: Да

В: В птичник повадилась, жди беды. Рыжим хвостом замечает следы.

Д: Лиса

В: Верно. Ночью он совсем не спит, дом от мышек сторожит. Молоко из миски пьет, ну конечно это -.

Д: Кот

В: Правильно. Я не будильник, но бужу. Я с бородой и в шпорах. С большою важностью хожу и вспылчив словно порох.

Д: Петух

В: Все верно, ребята. Сегодня мы с вами прослушаем сказку, которая называется «Кот, петух и лиса» А. Н. Афанасьева. Сейчас я вам его прочту, слушайте внимательно, друг друга не отвлекайте.

Жил-был старик, у него были кот да петух. Старик ушел в лес на работу, кот унес ему есть, а петуха оставили стеречь дом. На ту пору пришла лиса.

Кикереку-петушок,  
Золотой гребешок!  
Выгляни в окошко,  
Дам тебе горошку.

Так лиса пела, сидя под окном. Петух выставил окошко, высунул головку и посмотрел: кто тут поет? Лиса схватила петуха в когти и понесла его в гости. Петух закричал:

"Понесла меня лиса, понесла петуха за темные леса, в далекие страны, в чужие земли, за тридевять земель, в тридцатое царство, в тридесятое государство. Кот Котонаевич, отыми меня!" Кот в поле услышал голос петуха, бросился в погоню, достиг лису, отбил петуха и принес домой. - ты, Петя-петушок, - говорит ему кот, - не выглядывай в окошко, не верь лисе; она съест тебя и косточек не оставит". Старик опять ушел в лес на работу, а кот унес ему есть. Старик, уходя, заказывал

петуху беречь дом и не выглядывать в окошко. Но лисица стерегла, ей больно хотелось скушать петушка; пришла она к избушке и запела:

Кикереку-петушок,  
Золотой гребешок,  
Выгляни в окошко,  
Дам тебе горошку,  
Дам и зернышков.

Петух ходил по избе да молчал. Лиса снова запела песенку и бросила в окно горошку. Петух съел горошек и говорит: "Нет, лиса, не обманешь меня! Ты хочешь меня съесть и косточек не оставишь". - "Полно ты, Петя-петушок! Стану ли я, есть тебя! Мне хотелось, чтоб ты у меня погостил, моего житья-бытья посмотрел и на мое добро поглядел!" - и снова запела:

Кикереку-петушок,  
Золотой гребешок,  
Масляна головка!  
Выгляни в окошко,  
Я дала тебе горошку,  
Дам и зернышков.

Петух лишь выглянул в окошко, как лиса его в когти. Петух лихим матом закричал: "Понесла меня лиса, понесла петуха за темные леса, за дремучие боры, по крутым бережкам, по высоким горам; хочет лиса меня съесть и косточек не оставить!". Кот в поле услышал, пустился в догоню, петуха отбил и домой принес: "Не говорил ли я тебе: не открывай окошка, не выглядывай в окошко, съест тебя лиса и косточек не оставит. Мотри, слушай меня! Мы завтра дальше пойдем". Вот опять старик на работе, а кот ему хлеба унес. Лиса подкралась под окошко, ту же песенку запела; три раза пропела, а петух все молчал. Лиса говорит: "Что это, уж ныне Петя нем стал!" - "Нет, лиса, не обманешь меня, не выгляну в окошко". Лиса побросала в окошко горошку и пшенички и снова запела:

Кикереку-петушок,  
Золотой гребешок,  
Масляна головка!  
Выгляни в окошко,  
У меня-то хоромы большие,  
В каждом углу

Пшенички по мерочке:

Ешь - сыт, не хочу!

Потом прибавила: "Да посмотрел бы ты, Петя, сколько у меня редкостей! Да покажись же ты, Петя! Полно, не верь коту. Если бы я съесть хотела тебя, то давно бы съела; а то,

видишь, я тебя люблю, хочу тебе свет показать, уму-разуму тебя наставить и научить, как нужно жить. Да покажись же ты, Петя, вот я за угол уйду!" - и к стене ближе притаилась. Петух на лавку вскочил и смотрел издали; хотелось ему узнать, ушла ли лиса. Вот он высунул головку в окошко, а лиса его в когти и была такова. Петух ту же песню запел, но кот его не слышал. Лиса унесла петуха и за ельничком съела, только хвост да перья ветром разнесло. Кот со стариком пришли домой и петуха не нашли; сколько ни горевали, а после сказали: "Вот какво не слушаться!"

Ребята, о ком эта сказка?

Д: О лисе, кошке и петухе.

В: Верно. Кто с кем жил?

Д: Старик с котом и петухом

В: Кто и зачем пришел к петушку?

Д: Пришла лиса чтобы забрать его

В: Что хотела сделать лиса с петушком, когда принесла его домой?

Д: Скушать

В: Как котик спас петушка?

Д: Он услышал петуха, побежал за лисой и отбил его

В: Верно, дети. А вам знакомо слово вскочил? Это означает - прыгнул. Давайте все вместе повторим это слово. Вскочил.

Д: Вскочил

В: Слава, повтори это слово.

С: Вскочил

В: Женя, повтори это слово

Ж: Вскочил

В: Молодцы, ребята. Посмотрите, какие изображения к этой сказке у меня есть.

(Сюжет как кот уходит, как лиса убегает с петухом, как кот спасает петуха)

Ребята, что вам понравилось больше всего?

Д: Как кот спасает петуха

В: Давайте еще раз прослушаем отрывок.

Так лиса пела, сидя под окном. Петух выставил окошко, высунул головку и посмотрел: кто тут поет? Лиса схватила петуха в когти и понесла его в гости. Петух закричал: "Понесла меня лиса, понесла петуха за темные леса, в далекие страны, в чужие земли, за тридевять земель, в тридцатое царство, в тридесятое государство. Кот Котонаевич, отыми меня!" Кот в поле услышал голос петуха, бросился в погоню, достиг лису, отбил петуха и принес домой.

В: А что еще вам понравилось?

Д: Как лиса обманула петуха зернышками

В: Кикереку-петушок,

Золотой гребешок,

Выгляни в окошко,

Дам тебе горошку,

Дам и зернышков.

Петух ходил по избе да молчал. Лиса снова запела песенку и бросила в окно горошку. Петух съел горошек и говорит: "Нет, лиса, не обманешь меня! Ты хочешь меня съесть и косточек не оставишь". - "Полно ты, Петя-петушок! Стану ли я, есть тебя! Мне хотелось, чтоб ты у меня погостил, моего житья-бытья посмотрел и на мое добро поглядел!" - и снова запела:

Кикереку-петушок,

Золотой гребешок,

Масляна головка! Выгляни в окошко, Я дала тебе горошку, Дам и зернышков.

В: А теперь, давайте разыграем один маленький сюжет, кто и зачем пришел к петуху в первый раз. Нам нужен петух, лиса и кот. Можете говорить своими словами, но только

громко и выразительно, под голос вашего героя сказки. Миша будет петухом, Соня-лисой, а Паша котом.

С: Кикереку-петушок,  
Золотой гребешок!  
Выгляни в окошко,  
Дам тебе горошку. (*хватает петуха*)

М: "Понесла меня лиса, понесла петуха за темные леса, в далекие страны, в чужие земли, за тридевять земель, в тридцатое царство, в тридесятое государство. Кот Котонаевич, отыми меня!"

П: (*бежит за петухом*) Ты, Петя-петушок, - говорит ему кот, - не выглядывай в окошко, не верь лисе; она съест тебя и косточек не оставит"

В: Молодцы, дети. А сейчас, давайте сделаем физкультминутку.

Один, два, три, четыре, пять — топаем ногами,  
Один, два, три, четыре, пять — хлопаем руками,  
Один, два, три, четыре, пять — занимаемся опять.

А в лесу растёт черника  
А в лесу растёт черника,  
Земляника, голубика.

Чтобы ягоду сорвать,  
Надо глубже присесть.

Нагулялся я в лесу.  
Корзинку с ягодой несу.

В: Давайте поиграем с вами в игру «Жмурки». Я закрываю одному человеку глаза, а другому даю бубен, все должны бегать, чтобы вас не поймали, а бубен должен звучать и сразу передаваться другому человеку.

Ребята, вы сегодня молодцы, были внимательными и активными. Какую сказкумы сегодня прочитали? О чем она?

Д: Мы читали сказку о петухе, кошке и лисе. Она о том, что надо слушаться

В: Правильно, ребята. В какую игру мы играли?

Д: «Жмурки»

В: Вам понравилась эта сказка?

Д: Да, нет

## **«Кот, петух и лиса». Конспект интегрированного занятия по развитию речи**

**Программное содержание:** Познакомить детей с новой сказкой, продолжать учить следить за развитием действия, сопереживать героям. Учить отвечать на вопросы по содержанию сказки. Развивать память, внимание и интонацию. Воспитывать у детей интерес к русским народным сказкам.

**Предварительная работа:** Рассказывание сказок в свободное время (*в течение дня*). Драматизация отрывков из них. Рассматривание иллюстраций к сказкам, обсуждение содержания сказок.

**Оборудование:** магнитный театр по сказке.

**Методы и приемы:** игровой, наглядно-слуховой, словесный.

**Интеграция образовательных областей:**

- социально-коммуникативное развитие
- познание;
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие.

**Ход занятия:**

Ребята, я загадаю сейчас вам загадки и если вы их отгадаете, то сразу увидите отгадку.)

А сейчас послушайте загадку.

Рыжая плутовка, хитрая да ловкая,

Хвост пушистый, мех золотистый,

В лесу живет, в деревне кур крадет.

Кто это? /Лиса/

-У него четыре лапки, это лапки цап- царпки.

Пара чутких ушей, он гроза для мышей. (*появляется котик*)

-Спозаранку я встаю,

Звонким голосом пою.

Травку разгребаю,

Зёрна собираю.

У меня есть гребешок,

Кто я дети? (*петушок*)

**Воспитатель:** Молодцы, ребята, отгадали все загадки. Вот про них то сейчас я и расскажу вам русскую народную сказку « Кот, петух и лиса».

Сядьте поудобнее, слушайте внимательно

Будет сказочка моя, очень увлекательная.

Побыстрей располагайтесь

Приготовьте ушки, глазки

Расскажу сейчас вам сказку.

Жили были....

Воспитатель рассказывает сказку....

сопровождая показом после прочтения эпизода.

**Воспитатель:-** Ребята вам понравилась сказка?

После рассказа сказки задаю детям вопросы:

-Кто жил в избушке?

-Что делал кот?

-А петушок, что делал? (*Саша скажи, а ты Юля, как думаешь*)

-Что случилось с петушком?

-Кто унес петушка в свою нору?

-как же лиса выманивала петушка? (*ответы детей*).

-Скажите, случилась бы с петушком беда, если бы он послушался кота?

-Как же петушок звал кота? (*Серёжа, скажи*)

-Ребята, а как вы думаете, какая лиса? (*дети отвечают умная, хитрая, упрямая*).

А петушок доверчивый, глупый.



-Когда кот не успел спасти петушка, что он придумал? Послушайте ещё раз сказку *(рассказываю конец сказки)*.

-Как же хорошо закончилась сказка!?

-Молодцы, я вижу, что вы внимательно слушали сказку!?

-Дети, а ведь вы знаете потешки и про кота и про петушка? Давайте мы их вспомним и расскажем?

-Петушок, петушок золотой гребешок.

Масляна головушка, шёлкова бородушка,

Что ты рано встаёшь, голосисто поёшь,

Деткам спать не даёшь?

-Как у нашего кота шубка очень хороша.

Как у котика усы удивительной красы.

Глаза смелые, зубки белые.

.-Умнички вы мои! А теперь мы с вами вместе споём песенку про петушка.

-Петушок, петушок, золотой гребешок.

Что ты рано встаёшь,

Голосисто поёшь,

деткам спать не даёшь *(Надо постараться, чтобы дети протяжно, чётко проговаривая слова)*.

- А чтобы нашему петушку было совсем хорошо, мы его покормим горошком. *(Дети рисуют восковыми мелками на листе ватмана горох)*.

Или лепим из пластилина горошек?

## Собирание и наклеивание пазл по русской народной сказке «Кот, петух и лиса».

**Программное содержание:** Вспомнить и закрепить содержание сказки Закреплять умение узнавать на иллюстрациях знакомых персонажей. Развивать эмоциональную отзывчивость. Закреплять умение раскладывать детали картинки в соответствии с обозначенными контурами. Развивать логическое мышление, память. Следить за осанкой детей.

**Материалы и оборудование:** иллюстрации к сказке; рабочие тетради, заготовки для наклеивания (пазлы по сказке), клей, салфетки, кисточки- все по количеству детей.

### **Ход занятия:**

Дети сидят на стульчиках полукругом, перед ними стоит магнитная доска, на которой располагаются иллюстрации к сказке.

- ребята, посмотрите внимательно и скажите мне, какой сказке принадлежат эти иллюстрации.

- Правильно, это сказка, которую мы с вами читали на прошлом занятии, и называется она «Кот, петух и лиса». А давайте мы с вами вспомним содержание этой сказки. С чего начинается сказка? А что произошло потом? Как лиса петушка зазывала? Послушался петушок кота? А как кот спасал петушка? Кем ему пришлось наряжаться, чтобы в последний раз выручить петуха из беды? А на каком старинном музыкальном инструменте он играл свою песенку лисе? (и т.д.)

- Молодцы, ребята, хорошо запомнили сказку.(на доску выставляются заготовки для пазл- основа и разрезные картинки). Сегодня мы с вами будем собирать пазлы к сказке, и наклеивать их на основу. Но что-то я не пойму никак, мне кажется, что к героям нашей сказки пришли гости с других сказок. Вы можете мне разобраться?

Вот давайте, определим, какие герои были в нашей сказке: петушок был? А медведь? Кот был? А собачка? Так какие же герои пришли в гости с других сказок? Из какой сказки пришел медведь, а из какой сказки пришла собачка? Молодцы!

*Физминутка* : дети поочередно изображают животных: кота, петушка, лису.

- Ну, а теперь, ребята, проходим на свои места за столики и сейчас мы с вами займемся сборкой и наклеиванием пазл на основу. Посмотрите внимательно на ваши основы и скажите с какой детали мы начнем собирать(в углу основы дана подсказка, по которой дети подбираю необходимый элемент).Молодцы, а какую теперь деталь необходимо положить рядом, чтобы получился правильный рисунок и не нарушались контуры основы? Вот теперь мы можем наши пазлы наклеить, но сначала давайте вспомним правила наклеивания: как правильно держать кисть, какой стороной кладем деталь для наклеивания на доску, чтобы покрыть ее клеем, как намазываем, клей, что делаем потом, для чего нужна салфетка? и т.д.

Дети самостоятельно выполняют данный этап работы, воспитатель следит и оказывает помощь нуждающимся детям.

- Ребята, ну а что же мы будем делать с нашими гостями? Давайте, чтобы они не скучали в одиночестве, мы их тоже поселим к нашим главным героям(аналогичным способом, что и в предыдущем этапе, определяется место положения картинок и наклеиваются на места).

Затем все работы выставляются на доску и положительно оцениваются, после чего помещаются в родительский уголок.

### ***План экскурсии в музей «Русская изба».***

1. Познакомить детей с экспонатами выставки: казанок, ухват, чугунок, ложки расписные, печь, гусли, крынка с горохом, русский народный костюм;
2. Предложить детям исследовать каждый экспонат, внимательно рассмотреть его, задать интересующие их вопросы;
3. Русская народная игра «Ходит Васька серенький...»

**Ходит Васька серенький,**

**Хвост пушистый беленький,**

**Ходит Васька кот.**(показываем, как котик ходит на мягких лапках – делаем ладонями крадущиеся движения по столу - то правую, то левую руку ведем по столу к себе скользя по столу полусогнутыми пальцами; соединяем перед собой локти, скрещиваем направленные вверх предплечья, ладони располагаются тыльной стороной друг к другу, покачиваем кистями рук – показываем пушистый хвостик)

**Сядет, умывается,**

**Лапкой утирается,**

**Песенки поет: мяу-мяу!**(ладим то пальчиками правой руки, то пальчиками левой руки свои щеки)

**Дом неслышно обойдет,**

**Притаится Васька кот,**

**Серых мышек ждет.**(пальчики, как ножки стучат по столу – бегают, ищут мышек; «кот притаился» - пальчики остановились, тихонько стучим на месте)

**Мышки, мышки, вот беда,** (поднести руки к подбородку, взяться за щеки, покачать головой и изобразить «беду».)

**Разбегайтесь кто куда!**

**Не поймают кот!** (руки разводятся в стороны, пальчики, как ножки стучат по столу, руки прячутся за спину, затем грозим указательным пальчиком)

### ***Схема совместной деятельности с детьми.***

*Коллективная аппликация «Наши любимые сказки».*

**Цель:** развивать творческую активность детей, используя продуктивную деятельность. Учить создавать работу из готовых форм; составлять узоры, композицию, располагая элементы по сторонам, середине, углам. Исходя из задуманного, учить создавать аппликацию на бумаге разной формы, аккуратно составлять и выполнять целую работу из набора заготовок, располагая каждый из элементов в соответствии с его местом и назначением. Развивать умение поддерживать порядок на рабочем месте и соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.

**Материалы:** кусок обоев длиной 1.2м, заготовки сказочных домиков, деревьев, персонажей по количеству детей; салфетки, кисточки, баночки с клеем по количеству детей.

**Ход работы:**

- Рассмотреть с детьми заготовки для предстоящей аппликации, вспомнить к какой сказке принадлежат эти герои, предметы;

- вспомнить содержание сказки, последовательность действий;

-распределить на бумаге заготовки в соответствии с содержанием сказки(каждый ребенок определяет с помощью воспитателя место нахождения его заготовки и, по возможности, старается запомнить это место );

-наклеивание персонажей сказки, предварительно вспомнив правила работы с принадлежностями для клея;

- рассматривание готовой композиции, определение правильности распределения главных героев в соответствии с содержанием сказки;

- вывешивание коллективной работы в родительский уголок.

## Конспект спортивного развлечения «Кот, петух и лиса»

**Цель:** Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения, ползании в прямом направлении с опорой на ладони и колени, в умении сохранять устойчивое равновесие при перешагивании через предметы, познакомить детей с новой Русской народной игрой «*Ручеек*» воспитывать интерес к Русским народным играм.

I часть. Дети входят в зал под музыку, ходьба в колонне по одному, и видят кота, который плачет. Построение в шеренгу.

**Вед:** Ой, что случилось? почему ты плачешь?

**Кот:** Моего друга – Петушка, унесла Лиса далеко-далеко.

**Вед:** Ребята, а давайте поможем Коту найти Петушка?

**Дети:** Да!

**Вед:** Ребята, вы любите приключения? Мы сейчас совершим путешествие в сказку: «*Кот, Петух и Лиса*». Нам предстоит путь тяжелый и трудный, в сказке вас могут ждать трудные испытания. Чтобы с ними справиться, нужно быть собранными, быстрыми и ловкими, друг от друга не отставать. Я уверена, что вы справитесь с испытаниями. А в дороге, чтобы нам легче и веселее было идти мы поиграем в Русские народные игры, которые вы очень любите! Ну в путь! Кот, командуй!

**Кот:** Друг за другом, за направляющим, в одну колонну становись! А теперь вперёд, путешествие начинается (*ходьба в колонне по одному*).

Теперь путь наш лежит через середину полянки, между ёлочек. (*змейка*) Затем движемся к грибочку. Давайте позовём Петушка:

**Дети:**

Петя, Петя-петушок,

Масляна бородушка,

Золотой гребешок,

Выгляни в окошко,

Шёлкова головушка,

Дам тебе горошка.

**Кот:** Не отзывается Петушок, значит далеко унесла его плутовка Лиса. Придётся нам на выручку отправляться. В колонне по одному шагом марш.

Давайте немного разомнёмся. В ровный круг, становись.

II часть. Общеразвивающие упражнения

Методические указания Содержание движений

Дети вместе с котом идут по высокой траве, обходят большие камни, перелезают через поваленные деревья. Ходьба обычная, ходьба с высоким подниманием колена, змейкой, перелезание через бревно.

Воспитатель предлагает поторопиться на выручку петушку. Бег.

Пришли на поляну, воспитатель предлагает немного отдохнуть. На поляну прилетело много бабочек.

Воспитатель предлагает показать, как они машут крыльями, летают и садятся на цветы, Общеразвивающие упражнения.

1. И. п.: основная стойка.

Вып.: поднять руки, плавно помахать ими, опустить.

2. И. п.: основная стойка.

Вып.: поднять руки, помахать, присесть, выпрямится.

Нюхают цветы,

3. И. п.: ноги слегка расставлены.

Вып.: наклоны, не сгибая колени.

Как цветы колышутся на ветерке,

4. И. п.: то же.

Вып.: наклоны в стороны.

Как прыгают кузнечики в траве:

Поднимают плечики,

Прыгайте, кузнечики.

Прыг-скок, прыг-скок,  
Приземляйся на носок.  
5. И. п.: основная стойка.

Вып.: прыжки на двух ногах.

Вед: Посмотрите ребята, кто это? А я знаю, это Дядюшка Трифон. И мы знаем, что есть такая русская народная игра. Давайте поиграем!

Подвижная игра  
«У дядюшки Трифона».

Становимся в круг, играем

Основные виды движений.

Отдохнули дети, и пошли дальше петушка выручать:

Вед: Кот, тебе понравилась игра?

Кот: Да!

Вед: Ну что ж пойдём дальше?

Вед: Под деревья подлезают,

На горы взбираются,

через болота переходят. Идем дальше. (*ходьба в колонне*).

Основные движения:

На пути кочки. Через кочки перешагиваем, высоко поднимая колени, руки за голову. Голову и спину держим прямо (упражнения в равновесии, перешагивание через набивные мячи, высоко поднимая колени).

Впереди овраг, мы можем через него по бревну перебраться ползком, опираясь на ладони и колени (*ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени*).

Подлезание под шнур, ходьба по наклонной доске, прыжки из кружка в кружок (*способ организации – поточный, повторить 3-4 раза*) (*Повтор упражнений*)

Вед: А вон и домик лисы! Ребята надо Петушка позвать:

Петя, Петя-петушок,

Золотой гребешок,

Шёлкова головушка,

Масляна бородушка,

Выгляни в окошко,

Дам тебе горошка. (*Петушок выглядывает*)

Выходит Лиса.

Вед: Здравствуй Лиса! Отдай нам Петушка!

Лиса: Здравствуйте ребята! Нет, не отдам! А загадаю вам загадку! (*Показывает ручеек*) Что это?

Вед: А я знаю, это ручеек! А еще я знаю игру, которая так и называется «Ручеек»! Эта игра новая для нас, Лиса давай поиграем с ребятами! Объясняются правила игры.

Играем, приглашаю гостей тоже поиграть.

Вед: Ребята вам понравилась игра? А тебе Лиса? Отдашь нам Петушка?

Лиса: Очень интересная игра! отдает коту Петушка.

А мы отправляемся в обратную дорогу, к домику Петушка колонной по одному отправляемся (*ходьба в колонне по одному*).

Вот ты снова и дома, Петушок. Жди возвращения Кота, только ставеньки Лисе больше не открывай!

Кот: спасибо вам ребята, а я вам приготовил подарок!

Кот выносит книгу с Русскими народными сказками.

Уходит.

Вы, ребята, молодцы! Вы спасли Петушка. Через какие препятствия нам пришлось пройти? (*Ползание через овраг по бревну, перешагивание через кочки*). Вы замечательно справились, а теперь можно и в группу отправляться.

## **Тема: русская народная сказка «Репка».**

**Образовательная деятельность:** интеграция образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие).

### **Аудитория проекта:**

Дети II младшей группы №4, воспитатель, родители

### **Актуальность проекта:**

Театрально-игровая деятельность имеет большое значение для всестороннего воспитания детей: развивает художественный вкус, творческие и декламационные способности, помогает всестороннему развитию речи, формирует чувство коллективизма, развивает многие психические функции.

**Цель:** развивать интерес детей к театрализованной игре, развитие их творческих способностей, через художественно-творческую деятельность.

### **Задачи:**

- Учить инсценировать сказку;
- Развитие индивидуальных способностей детей (театральных, речевых), через драматизацию сказки «Репка».
- Развитие разговорной речи детей, обогащение активного словаря;
- Учить понимать эмоциональное состояние героев сказки.
- Знакомить с книжной культурой, детской литературой;
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, театрализованной).

### **Этапы реализации проекта:**

#### **I Этап**

- Подготовка настольного театра по сказке «Репка».
- Чтение сказки «Репка».
- Изготовление масок-шапочек для театра.
- Работа с родителями по созданию выставки «Репку мы рисуем».

#### **II Этап**

##### **НОД**

- Создание проблемной ситуации.
- Проведение занятия лепка из пластилина «Репка».
- Чтение художественной литературы «Репка».
- Проведение занятия обрывная аппликация «Репка выросла большая».
- Инсценировка сказки «Репка» посредством пальчикового, настольного, плоскостного театра.

#### **III Этап**

- Фотоотчёт.
- Выставка совместных рисунков с родителями «Репку мы рисуем».
- Создание презентации
- Посадка «Огород на окне»

**Материалы:** Маски-шапочки героев: репка, дедка, бабка, внучка, Жучка, кошка и мышка. Декорации для игры, настольный театр, атрибуты, характерные для каждого персонажа сказки «Репка», пластилин, цветная бумага, пластилин, клей ПВА, сказка «Репка».

### План работы:

№	Раздел работы
1.	Проведение занятия лепка из пластилина «Репка».
2.	Беседа с детьми по теме: «Овощи на грядке».
3.	Задание для родителей по созданию совместной выставки «Репку мы рисуем».
4.	Проведение занятия обрывная аппликация «Репка выросла большая».
5.	Чтение русской народной сказки «Репка»
6.	Инсценировка сказки «Репка» посредством магнитного театра, настольного театра,
7.	Создание презентации
8.	Посадка огорода на окне
9.	Фотоотчёт

- В ходе проведения проектной деятельности можно сделать вывод, что дети опереживают персонажам художественных произведений.
- Успешное взаимодействие ребёнка с педагогом и детьми.
- Детям приносит радость совместная деятельность, как со сверстниками, так и с родителями.
- Расширились речь и кругозор детей.
- Дети научились передавать эмоции персонажей при инсценировке сказки «Репка».

## Краткосрочный проект по сказке «Три медведя»

Вид проекта: познавательно-творческий

Актуальность: чтобы помочь детям чувствовать себя более комфортно, мы решили привлечь родителей к организации предметно-развивающей среды и к активному участию в жизни группы.

Цели:

- формирование психологического и социального благополучия и здоровья ребенка, реализуя комплексный подход к обучению, воспитанию и целенаправленному развитию ребёнка;
- адаптация ребенка к экологическим и социальным условиям, в которых ему предстоит жить;
- создание образовательной, развивающей и творческой среды, с учетом возрастных и индивидуальных возможностей ребенка;
- создание благоприятной психологической среды для детского взаимодействия, воспитывать у детей интерес к русскому народному творчеству, развивать в детях оригинальное, творческое восприятие содержания знакомых сказок, с помощью различных методов и приёмов.

Задачи проекта:

- расширить знания детей о медведях (*среда обитания, образ жизни, питание*);
- воспитание бережного отношения к объектам живой природы;
- формировать представления о величине предметов, глазомер;
- обучать умению соотносить, классифицировать, сравнивать предметы по величине, по обобщающим понятиям;
- развивать речевую активность, расширять словарный запас;
- дать представление о правилах поведения и безопасности ребенка через, сказки, игры.

Интеграция образовательных областей: речевое развитие, физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие.

Содержание проекта:

Беседа «*Что сделала Маша, когда заблудилась?*» (*Безопасность*)

Педагог начинает занятие с чтения сказки. «Одна девочка ушла из дома в лес. В лесу она заблудилась и стала искать дорогу домой, да не нашла...»

«*Бурые медведи*» (*Ознакомление с окружающим*)

Отгадайте загадку: Кто пчелиный любит мед? Лапу кто зимой сосет? (*Медведь*)

Чтение сказки «Один медведь был отцом, звали его.... Он был большой и лохматый. Другой была медведица, она была поменьше и звали ее.... Третий, был маленький медвежонок, и звали его Мишутка. Медведей не было дома, они ушли гулять по лесу».

«Кто нагуливает жир, чтобы спать зимой, а весной выходит сразу с детками на волю?»

-Скажите, что вы знаете о медведях? Где они живут? Чем питаются?

Рассказ воспитателя о жизни бурого медведя. Чтение энциклопедий, рассматривание иллюстраций.

Физ. минутка «*Медвежата в чаще жили головой они крутили.*»

«*В поисках медведей*» (*Ознакомление с окружающим*)

Рассматривание иллюстраций, игрушки медведя, беседа о среде обитания, образе жизни и питании медведей.

Игры «*Найди медведя*», «*Одень медведя*», «*Подбери тарелки, стул, кровать для трех медведей*»

«*Большой, средний и маленький*» (*ФЭМП*)

Дидактические игры:

- «*Построй по порядку*»



- «Назови соседей»
- «Чьей тарелки не стало»
- «Накорми медведей»
- «Подбери тарелки для медведей и к ним ложки»,  
«Строим мебель для трех медведей» (Конструирование)

Детям предлагается построить кровати и стулья для каждого медведя. (Большую, среднюю, маленькую)

- Какие бывают кровати?
- Постройка кроватей.
- Обыгрывание построек.

«Погремушка для медведя» (Лепка)

«Рассматривание разных книжек с иллюстрациями к сказке

«Три медведя»

Воспитатель предлагает рассмотреть иллюстрации.

«Игры с медведем» (игры)

Артикуляционная гимнастика.

Воспитатель предлагает поиграть в подвижные игры с медведем.

«Три медведя»

«Ты медведя не буди»

«У медведя во бору»

«Медведь и возжак»

«Листья для медведя»

«Мишка косолапый»

«Сравни сказки» (Нравственное воспитание)

- Ребята мы с вами прочитали сказку «Три медведя», скажите вам жалко девочку? Почему? (ее хотели съесть) А медведей вам не жалко? (ответы детей)

Воспитатель предлагает детям, поставить себя на место медведей. (Вы приходите в детский сад: в вашем шкафчике кто – то разделся. Вы сели завтракать, а из вашей тарелки уже ели. Что вы будете делать? (Ответы детей)

- Давайте сравним поведение девочек из разных сказок «Маша и медведь» и «Три медведя».

Воспитатель предлагает сравнить поведение девочек, когда они попали в дома медведей. (Одна – постучала и вошла, другая попробовала из разных тарелок, сломала стул). Дети делают вывод, что в сказке «Три медведя» виновата и не права девочка. Дети предлагают свои пути решения ситуации. (Дождаться хозяев, ничего не трогать в отсутствие хозяев, прибраться в доме, ничего не ломать, попросить медведей о помощи, и т. д.)

«Три медведя» (Драматизация сказки)

Продланная работа помогает детям прочувствовать глубокий смысл сказки. Понять поведение героев, лучше передать образы в обыгрываемой сказке.

Показ сказки родителями детям.

Оформление книжной выставки

Работа с родителями: изготовить атрибуты для сказки «Три медведя», участие в драматизации,

Итог:

- дети хорошо знают содержание сказки, могут ее рассказать, опираясь на иллюстративный материал;
- дети с желанием играют в подвижные игры.

## Проект по сказке «Теремок»

Вид проекта: краткосрочный для детей 2 младшей группы.

Продолжительность проекта: 1 месяц.

Участники проекта: дети 2 младшей группы, родители, воспитатели.

Проблема: отсутствие интереса у детей к художественной литературе.

Обоснование проблемы:

- недостаточно времени уделяется чтению детской литературы в домашних условиях
- непонимание родителями значения чтения народных сказок в воспитании ребенка
- интерес к книге подменяется просмотром телевизора и компьютерными играми.

Цель проекта:

Развитие речи детей. Закрепление и систематизация знаний детей о сказках.

Повышение интереса родителей к чтению художественной литературы.

Задачи проекта:

1. Образовательные:

создать необходимые условия для знакомства со сказками;

развивать познавательные способности ребенка, любознательность, творческое воображение, память, фантазию;

работать над звукопроизношением, развивать звуковую культуру речи детей; формировать умение пересказывать сказки.

2. Развивающие:

развивать групповую сплоченность, самооценку детей.

3. Воспитательные:

воспитывать у детей уважение к самому себе и другим детям;

пробуждать интерес к сказкам.

Предполагаемый результат:

- получение дополнительных знаний о сказках;
- развитие у детей познавательной активности, творческих способностей, коммуникативных навыков;
- организация выставки рисунков «*В гостях у сказки*»;
- изготовление книжек своими руками;
- развитие детского художественного творчества.

Выполнение проекта.

В работе с детьми:

- обыгрывание сказки «*Теремок*», используя маски.
- подбор художественной литературы
- чтение разных сказок
- беседы о сказках
- пересказ прочитанных сказок и их инсценировка
- рассматривание иллюстраций художников к сказкам
- загадки о сказках и их героях
- выставка «*Моя любимая книга*»
- слушание художественных произведений в аудиозаписи
- разучивание присказок, стихов о сказочных героях
- подбор дидактических игр: «*Собери сказку из частей*», «*Выложи по порядку*», «*Какого отрывка не хватает?*», «*Кто тут лишний?*», «*Из какой сказки?*»
- сюжетно-ролевые и подвижные игры
- показ настольного театра
- инсценирование сказки в музыкальном сопровождении
- музыкальная игра
- составление из геометрической мозаики героев сказки
- лепка: «*Угощение для героев сказки*».
- рисование: раскрашивание раскрасок по сказке.

В работе с родителями:

- помощь в оформлении группы
- выставка рисунков «По страницам сказки «Теремок»
- консультации для родителей: «Воспитание сказкой — радость встречи с книгой», «Театр дома»

• анкеты для родителей: «Сказка, в жизни Вашего ребенка»

- консультирование родителей по организации домашней библиотеки
- помощь в определении круга детского чтения
- индивидуальные беседы с родителями по вопросам семейного чтения.

Работа по совместной деятельности родителей и детей:

- привлечение родителей к изготовлению пальчикового театра по сказке
- создание фотоальбома мероприятий, проведенных в ходе реализации проекта.

Результат проекта:

Проект «В гостях у сказки «Теремок» позволяет решить проблему и реализовать поставленные задачи:

- Ознакомление со сказками способствовало развитию продуктивной деятельности
- У детей появился интерес к играм, драматизациям
- Обогатился театрализованный опыт детей
- Воспитали в детях доброту, положительные эмоции, чувство взаимопомощи, дружеское отношение друг к другу
- у детей возрос интерес к чтению художественной литературы
- дети познакомились со сказкой
- дети научились распознавать сказочных героев по иллюстрациям
- малыши научились отображать прочитанное в творческих работах
- увеличилось число родителей, читающих детям вслух
- чтение художественной литературы занимает одно из первых мест в семейном досуге.