



НАЦИОНАЛЬНЫЙ  
ИНСТИТУТ КАЧЕСТВА  
ОБРАЗОВАНИЯ

119021, г. Москва,  
ул. Россолимо, д. 17, стр. 1.  
Тел./факс: +7 (495) 127-01-10.  
Веб-сайт: [www.niko.institute](http://www.niko.institute)  
Эл. почта: [info@niko.institute](mailto:info@niko.institute)

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о проведении Всероссийского конкурса видеоклипов

#### «С любовью к своей семье, школе, Родине»

*(для руководителей и педагогов дошкольных образовательных организаций, школ, обучающихся и их родителей, организаций дополнительного образования детей)*

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения Всероссийского конкурса видеоклипов «С любовью к своей семье, школе, Родине», посвященного Году семьи.

1.2. Развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание обучающихся, включая становление их российской гражданской идентичности, сохранение исторического наследия нашей страны являются приоритетными задачами современного образования.

1.3. Проведение Всероссийского конкурса видеоклипов «С любовью к своей семье, школе, Родине» предполагает решение задач по выявлению:

- лучших практик семейного воспитания;
- передового опыта работы школ, руководителей, педагогов;
- эффективных практик обеспечения преемственности дошкольного и начального общего образования;
- передового опыта управления сельской школой;
- эффективных практик преобразования социокультурной среды села;
- передового опыта научного и (или) методического сопровождения образовательных организаций, расположенных в сельской местности;
- успешного опыта функционирования в общеобразовательных организациях, расположенных в сельской местности и малых городах, центров образования естественно-научной и технологической направленностей («Точек роста»);
- передового опыта формирования общей культуры, гражданско-патриотического, духовно-нравственного воспитания, интеллектуального развития, становления творческих способностей, сохранения и укрепления здоровья.

### 2. Порядок организации и проведения конкурса

2.1. В конкурсе могут принимать участие педагоги и руководители школ и

дошкольных образовательных организаций, педагоги дополнительного образования, обучающиеся и их родители, студенты педагогических колледжей и вузов, представившие конкурсные материалы и заявку в соответствии с данным Положением.

2.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1) **«Моя семья — моя опора»** — номинация направлена на изучение и выявление лучших практик семейного воспитания (семейные традиции, интересная родословная семьи, рассказ об одном из членов семьи, семейная реликвия и т. д.);

2) **«Из детства в отрочество»** — номинация направлена на выявление эффективных практик обеспечения преемственности дошкольного и начального общего образования (формы сотрудничества детского сада и школы, эффективные практики речевого, познавательного, социально-коммуникативного, художественно-эстетического, физического развития детей дошкольного возраста, способствующие успешному обучению в школе, психологическая готовность к обучению в школе и т. д.);

3) **«Центр развития села»** — номинация направлена на выявление эффективных практик преобразования социокультурной среды села (формы взаимодействия школы с семьями учащихся, реализация социально значимых проектов школы с социальными партнерами и т. д.);

4) **«Наша любимая школа»** — номинация направлена на выявление передового опыта работы школ, руководителей, педагогов (инновационный опыт работы школы, ее традиции, руководители и педагоги, ветераны, выпускники, педагогические династии, наставничество и т. д.);

5) **«Мой любимый урок»** — номинация направлена на выявление передового опыта по организации обучения, в том числе в условиях сельской школы (разновозрастное обучение в сельской малочисленной школе, формирование функциональной грамотности, урок в малокомплектной школе, интеграция обучения и воспитания и т. д.);

6) **«Индивидуальные траектории»** — номинация направлена на выявление передового опыта по созданию условий для становления и развития личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности в условиях сельской школы (индивидуализация образовательного процесса, работа с одаренными детьми, педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья и т. д.);

7) **«Хорошая школа — общее дело»** — номинация направлена на выявление передового опыта управления сельской школой (опыт деятельности руководителя или заместителей руководителя сельской школы);

8) **«Научное поле»** — номинация направлена на выявление передового опыта научного и (или) методического сопровождения образовательных организаций, расположенных в сельской местности (опыт организации научной и (или) методической работы, инновационная деятельность в сельской школе);

9) **«Точка роста»** — номинация направлена на выявление успешного опыта функционирования в общеобразовательных организациях, расположенных в сельской местности и малых городах, центров образования естественно-научной и технологической направленностей;

10) **«Жизнь дана на добрые дела»** — номинация направлена на выявление передового опыта формирования общей культуры, гражданско-патриотического, духовно-нравственного воспитания, интеллектуального развития, становления творческих способностей, сохранения и укрепления здоровья (организация внеурочной деятельности, организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности; интеграция общего и дополнительного образования и т. д.);

11) **«История моего родного края»** — номинация направлена на выявление значимых фактов истории малой родины (история родного села (города), улиц, памятные места, достопримечательности, знаменитые земляки, памятные события и т. д.);

12) **«Народные промыслы родного края»** — номинация направлена на изучение и сохранение национальной идентичности и духовных ценностей предыдущих поколений (мастер-класс от педагога (учащихся, родителей), в гостях у мастера, экскурсия, фрагменты уроков и внеурочных занятий и т. д.);

13) **«Фольклор родного края»** — номинация направлена на изучение и сохранение культурного наследия, традиций, обычаев родного края (театрализация, исполнение песен, танцев, чтение стихов, сказок и т. д.).

2.3. Конкурсанты, выбрав номинацию, дают авторское название видеоклипу. Видеоклип обязательно должен начинаться с заставки ([скачать заставку](#)), содержащей следующую информацию: название клипа, автор, должность, название образовательной организации с указанием населенного пункта и региона.

2.4. Для участия в конкурсе до **20 сентября 2024 г.** на электронный адрес организационного комитета [konkurs@niko.institute](mailto:konkurs@niko.institute) необходимо отправить **ссылку на комплект следующих материалов**, расположенных в облачном хранилище «Яндекс.Диск» или на «Облаке Mail.ru»:

- заявку (см. *Приложение 1*) в формате Word;
- видеоклип;
- краткая аннотация, сопроводительный комментарий к видеоклипу в формате Word (см. *Приложение 2*);

Название размещаемой в облачном хранилище «Яндекс.Диск» папки с заявкой и видеоклипом должно содержать: запись «Конкурс», номер номинации, фамилию и инициалы автора (например: «Конкурс, 2, Петрова М. И.»).

2.5. **Требования к видеозаписи:** формат MP4; разрешение видео не менее HD 1280 × 720 или 1920 × 100; продолжительность по времени **не более 5 минут**.

2.6. **Требования по заполнению заявки:** формат Word, шрифт Times New Roman 14. Образец заявки — в *Приложении 1*.

2.7. **Требования к аннотации**, сопроводительному комментарию к видеоклипу: формат Word, шрифт Times New Roman 14, объем — не более 1–2 страниц. *Приложение 2*.

2.8. К рассмотрению и оценке в конкурсе допускаются поданные в срок заявки и материалы, содержание которых соответствует утвержденным номинациям. Заявки, поданные после даты, указанной в п. 2.4, не рассматриваются и к участию в конкурсе не допускаются.

2.9. Отправляя работу на конкурс, автор соглашается с настоящим Положением и установленными в нем условиями конкурса, в том числе дает согласие:

– на выставление видеоклипа в сети Интернет: на сайте АНО ДПО «Национальный институт качества образования» (<https://niko.institute/>), в группах института «ВКонтакте» и др.;

– на использование материалов победителей конкурса в образовательных целях;

– на информирование участника о результатах проведения конкурса посредством выставления информации на сайте АНО ДПО «Национальный институт качества образования» (<https://niko.institute/>).

2.10. Присланные на конкурс работы не возвращаются; рецензии авторам не выдаются.

2.11. Работы, выполненные с нарушением требований настоящего Положения, конкурсной комиссией не рассматриваются.

### **3. Порядок работы жюри конкурса**

3.1. Основные критерии оценки конкурсных заявок:

– соответствие содержания видеоклипа заявленной номинации;

– степень достижения поставленных целей и задач;

– креативность сюжета и композиции;

– оригинальность названия видеоклипа;

– возможность использования материала в образовательной деятельности с целью духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения;

– использование современных информационных технологий;

– качество изображения и звучания.

3.2. Итоги конкурса будут размещены на сайте АНО ДПО «Национальный институт качества образования» (<https://niko.institute/>) не позднее 20 ноября 2024 г.

3.3. Поздравление победителей конкурса будет проходить в рамках Всероссийского научно-практического форума «Стратегия развития современной сельской школы: проблемы, возможности и перспективы».

### **4. Награждение**

4.1. Все участники конкурса получают **сертификаты**.

4.2. Участники конкурса, занявшие первые три места в каждой номинации, становятся победителями и награждаются дипломами и подарками.

4.3. Организационное и методическое обеспечение проведения конкурса осуществляет Центр дошкольного и начального общего образования АНО ДПО «Национальный институт качества образования».

**По организационным вопросам** обращаться к *Кузьминой Елене Романовне*, руководителю Центра дошкольного и начального общего образования АНО ДПО «НИКО», тел.: +7 (961) 244-86-51, +7 (495) 127-01-10 (доп. 406), *Ощепковой Марии Вячеславовне*, методисту Центра дошкольного и начального общего образования АНО ДПО «НИКО», тел.: 8 (930) 005-21-62, e-mail: [konkurs@niko.institute](mailto:konkurs@niko.institute).

# ПРИЛОЖЕНИЕ 1

## Форма заявки на конкурс от педагогов и родителей обучающихся

(отправляется в формате Word)

Директору АНО ДПО «Национальный  
институт качества образования»  
Федосовой И. Е.

\_\_\_\_\_

Ф. И. О. полностью

\_\_\_\_\_

(должность)

\_\_\_\_\_

(название образовательной организации)

\_\_\_\_\_

(адрес образовательной организации)

### ЗАЯВКА

на участие во Всероссийском конкурсе видеоклипов

«С любовью к своей семье, школе, Родине»

№ п/п	Содержание	Информация об участнике
1	Номер номинации (от 1 до 13)	
2	Название видеоклипа	
3	Ссылка на видеоклип	
4	Фамилия, имя, отчество автора (полностью)	
5	Адрес почты автора (e-mail)	
6	Телефон для связи с автором	
7	<b>Информация об авторах</b> (выбрать соответствующее)	
7.1	<b>Для работников образовательных организаций:</b>	
	Укажите Вашу должность и профессиональную специализацию	
	Укажите название Вашей образовательной организации	
	Полный адрес Вашей образовательной организации	

	(с указанием региона)	
7.2	<b>Для обучающихся:</b>	
	Класс (курс, группа, факультет и т. д.)	
	Укажите название Вашей образовательной организации	
	Полный адрес Вашей образовательной организации (с указанием региона)	
7.3	<b>Для родителей:</b>	
	Социальная роль (мама, папа... обучающегося)	
	Укажите название образовательной организации Вашего ребенка	
	Полный адрес образовательной организации (с указанием региона)	

**Внимание!** Если конкурсная работа была выполнена двумя авторами, то в заявке добавляется справа столбец для заполнения информации о втором соавторе.

**Аннотации**

**к видеоклипу «...»**

*(Указать название конкурсной работы)*

1. Номинация:
2. Название образовательной организации: ...
3. Автор(ы): ...
4. Краткое описание видеоклипа:

*О чем или о ком данная конкурсная работа?*

*Кому или чему она посвящена?*

...

...

...

5. Рекомендации по применению видеоклипа: ...
6. Сведения об авторе (авторах): ...