





Экстремистские движения, культивирующие убийство и смерть — идеологические движения, сложившиеся под влиянием извне на сообщества подростков, имеющих проблемы в социализации и проблемы с психикой. Характеризуются пропагандой всеобщей ненависти и вражды ко всем людям без исключения и обесцениванием человеческой жизни. Продвигающие идеи скулшутинга, массовых убийств и суицида.

- Внушение необходимости насилия или воспитание склонности к насилию: сообщества, нацеленные в первую очередь на подростков, имеющих трудности в общении и неустойчивую психику, внушают им идеи о необходимости массового насилия как единственного способа решения их проблем, воспитывают толерантность к насилию, распространяя шок-контент (материалы избиений и убийств, сцены жестокости по отношению к животным);
- Создание ореола героев вокруг массовых убийц: распространение материалов, повествующих о массовых убийцах, их идеях и мотивации, оправдание их поступков и восхваление смелости и «героизма». (Самыми распространенными персонажами в этой культуре являются Эрик Харрис и Дилан Клиболд, устроившие стрельбу в школе Колумбайн в 1999 году);
- Пропаганда эстетики оружия: распространение материалов, разъясняющих особенности приобретения, обслуживания и применения огнестрельного и холодного оружия в противоправных целях, а также рецептов изготовления взрывчатых веществ и зажигательных смесей;
- Обесценивание человеческой жизни и достижений человечества в целом: продвижение идей об отвратительности людей, о всеобщей злобе, алчности и эгоизме. Создание образа человека, как ошибки природы, врага всего живого. Распространение тезисов о сгнившем обществе, погрязшем в пороках, которое нужно уничтожить;
- Продвижение идеи суицида: тиражирование сообществами материалов, рассматривающих суицид как необходимость, чтобы избежать страданий и несовершенства этого мира. Насаждение идеи о том, что необходимо забрать с собой как можно больше жизней и, благодаря этому, прославиться и заставить окружающих восхищаться тобой.